



PROC. 05 038 - 050^{ou} 128/1

EMENTA DA DISCIPLINA

1) ANO 2) SEM

2005

1º e 2º

| | | | | |
|---|---|--|---------------------|-------------------|
| 3) UNIDADE: Instituto de Biologia Roberto Alcantara Gomes - IBRAG | | 4) DEPARTAMENTO Ensino de Ciências e Biologia | | |
| 5) CÓDIGO 9706 | 6) NOME DA DISCIPLINA ENSINO DE BIOLOGIA | (x) obrigatória eletiva () universal () definida () restrita | 7) CH 60h/a ✓ | 8) CRÉD 3 ✓ |
| 9) CURSO(S) Ciências Biológicas Licenciatura - 7º. Período | 10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA | | | |
| | TIPO DE AULA | SEMANAL | SEMESTRAL | |
| | TEÓRICA | 2 | 30 | |
| | PRÁTICA | 2 | 30 | |
| | LABORATÓRIO | | | |
| | ESTÁGIO | | | |
| TOTAL | 4 | 60 | ✓ | |
| 11) PRÉ-REQUISITO (A): | | | 12) CÓDIGO | |
| 11) PRÉ-REQUISITO (B): | | | 12) CÓDIGO | |
| 11) CO-REQUISITO | | | 12) CÓDIGO | |

13) OBJETIVOS

- Discutir as tendências atuais do ensino de Biologia;
- Associar o ensino de Biologia às situações reais do mundo natural e do cotidiano.
- Avaliar o impacto da biotecnologia nos elementos naturais do planeta (ar, água, florestas, etc.) e na qualidade de vida da população.
- Desenvolver no licenciando uma postura crítica e investigativa na área de ensino de Biologia.
- Instrumentalizar o licenciando a produzir estratégias e materiais didáticos inovadores para o ensino de Biologia.

14) EMENTA

A relação Biologia-Sociedade; Visão histórica do ensino de Biologia; Linhas atuais de pesquisa em ensino de Biologia; Objetivos do Ensino de Biologia; O ensino de Biologia na educação de jovens e adultos e em turmas especiais; Livros didáticos e paradidáticos de Biologia - análise crítica; Estratégias de trabalho no ensino de Biologia (estudo de texto, atividade experimental, debate, excursão/exploração do ambiente, aula expositiva, recursos audiovisuais, jogos didáticos); Informática aplicada ao ensino de Biologia; Construção de estratégias/material didático para o ensino de Biologia; Desenvolvimento de projetos no ensino de Biologia.

METODOLOGIA

Aulas expositivas com recursos audio-visuais (retro-projetor; projetor de slides; televisão; vídeo cassete; DVD; vídeo microscópio; cartazes e modelos didáticos).

Aulas práticas;

Análise de livros didáticos e paradidáticos;

Análise, construção e utilização de jogos didáticos, maquetes, modelos;

Utilização de espaços formais, não-formais e informais de ensino.